

## **BERNARD CORNWELL** **LOS ESTRAGOS DE SHARPE**

*La XVIII entrega del fusilero Sharpe*

**Series**

Traducción de Carlos Valdés

Novedad

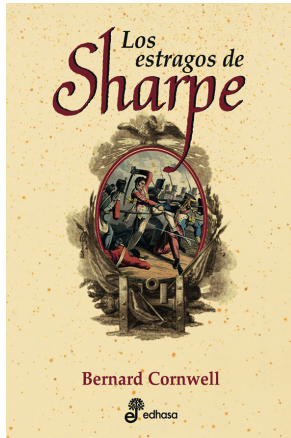
ISBN: 978-84-350-3577-4

448 págs. 740 g 14,5 x 23 cm.

Encuadernación tapa dura con sobrecubierta

**C/IVA 27 EUROS S/IVA 25,96 EUROS**

**EDHASA – Barcelona 2010**



**Bernard Cornwell** nació en Londres y vivió su infancia en el sur de Essex. Después de graduarse en la Universidad de Londres, trabajó para la cadena de televisión de la BBC durante siete años, principalmente como realizador del programa *Nationwide*. Posteriormente se hizo cargo del departamento de actualidad de la BBC en Irlanda del Norte, y en 1978 pasó a dirigir el programa *Thames at Six*, para la Thames Television. Actualmente reside en Estados Unidos. Su serie dedicada a Richard Sharpe le ha convertido en uno de los escritores más leídos y de mayor éxito en el género de la novela histórica de aventuras, condición que de nuevo puso de manifiesto con la trilogía formada por *Arqueros del Rey* (2001), *La batalla del Grial* (2002) y *El sitio de Calais* (2004) y el ciclo que viene dedicando a la confluencia de sajones, vikingos y normandos: *Northumbria, el último reino* (2006), *Svein, el del caballo blanco* (2007), *Los señores del Norte* (2008), *La canción de la espada* (2009), etc. También son buena muestra de su talento las novelas *Stonehenge* (2000), *El ladrón de la horca* (2003) y *Azincourt* (2009).

Otros libros de la serie de Sharpe:

- *LA FUGA DE SHARPE (XV)*
- *LA FURIA DE SHARPE (XVI)*
- *LOS RIFLES DE SHARPE (XVII)*

Fecha de aparición: DICIEMBRE 2010

## **SERIE SHARPE**

### **Resumen:**

El militar más audaz de la novela de aventuras se enfrenta en esta nueva entrega a un reto excepcional. La acción transcurre en Portugal en 1809, mientras las tropas británicas, en una posición muy inestable, esperan la llegada de Wellington. El avance de las fuerzas napoleónicas no se detiene, y Sharpe y sus hombres deberán abandonar precipitadamente la ciudad. En su elegante intento por salvar la vida de la joven inglesa Kate Savage, Sharpe queda aislado al caer el puente sobre el Duero que da acceso a la capital, y necesitará la ayuda de las tropas irregulares portuguesas, que no se caracterizan precisamente por un gran sentido de la disciplina, para salvar el pellejo.

Bernard Cornwell vuelve a demostrar por qué se le considera el mejor autor de novela histórica de aventuras.

### **Argumentos de venta:**

No hay ciclo novelesco sobre la infantería en tiempos de Napoleón comparable al de Cornwell sobre el fusilero Richard Sharpe, en particular en cuanto a emoción, intensidad y fuerza narrativa. El regreso a escenarios peninsulares y el protagonismo que en esta novela adquieren el ejército y la guerrilla añaden un atractivo adicional para el lector español.

Bernard Cornwell no es sólo el autor de novela histórica de más éxito en nuestros días, sino uno de los escritores vivos de mayores ventas en todo el mundo. Escogido ya en el año 2000 como uno de los 25 autores del siglo XX preferidos por los lectores británicos, en la actualidad sus novelas han sido traducidas a una treintena de lenguas y adaptadas al teatro y a la televisión. Se han calculado las ventas de Cornwell en todo el mundo en más de 30 millones de ejemplares, entre los que la mayor parte pertenecen a la exitosa serie protagonizada por el fusilero Richard Sharpe

**[www.edhasa.es](http://www.edhasa.es)**

**¡Ahora Edhasa también en**

**Facebook!**