

**ROBERT SHEA**  
**LOS TROVADORES**

**Narrativas Históricas**

Traducción de Francisco Rodríguez de Lecea  
Novedad

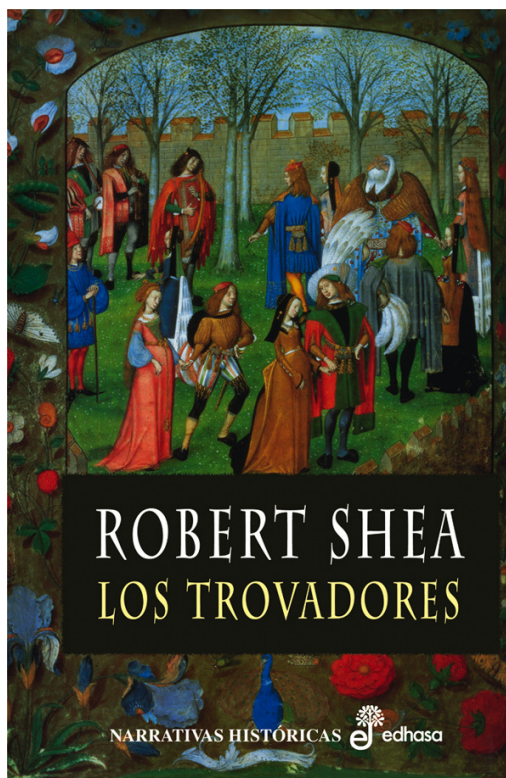
ISBN: 978-84-350-6171-1

852 págs. 1240 grs. 15 x 23 cm.

Encuadernación tapa dura con sobrecubierta  
y punto de lectura.

**C/IVA 38 EUROS S/IVA 36,54 EUROS**

**EDHASA – Barcelona 2009**



**Robert Joseph Shea** (1933-1994), se formó en la Rutgers University y trabajó como editor de revistas en Nueva York y Los Ángeles, hasta que a mediados de los sesenta entró en contacto con Robert Anton Wilson en la redacción de *Playboy* y juntos escribieron la trilogía *Iluminatus!* (1975), momento a partir del cual se dedicaría por completo a la escritura creativa. Entre su amplia obra, destacan las novelas *Shaman* y *Lady Yang*, pero sin duda sus obras más ambiciosas y acabadas son *Shiké*, *El sarraceno* y *Los Trovadores*, todas ellas publicadas en Edhasa.

Otros libros publicados en Edhasa:

- *EL REY FELÓN*, José Luis Corral
- *EL HOMBRE DE LA PLATA*, León Arsenal
- *EL DEMONIO DE LAVAPIÉS*, Pedro Herrasti
- *DE MERCADERES Y HÉROES*, Paul Waters

Fecha de aparición: ABRIL 2009

**DEL AUTOR DE SHIKÉ Y EL**  
**SARRACENO:**

**Resumen:**

En *Los trovadores*, como en *Shiké* y *El Sarraceno*, Robert Shea despliega un amplísimo mundo en continua transformación y habitado por personajes de una riqueza y atractivo muy singulares.

El escenario es en este caso el convulso reinado de Luis IX, y el protagonista, Roland, un caballero que bascula entre las armas y las letras durante la séptima cruzada (1248-1254), en la que el propio rey francés encabezó el intento de conquistar Egipto. Escindido en el amor por dos mujeres muy distintas, ambas aparentemente inaccesibles, y perseguido por un caballero dispuesto a matarlo, Roland emprende un camino de destino incierto en el que el lector se tropezará con personajes ya conocidos en *El Sarraceno*.

Amores, intriga, espionaje, persecuciones religiosas, guerra, torturas, los caballeros templarios, el catarismo, amores tormentosos... Robert Shea logra combinar los ingredientes más efectivos para obtener de su magistral combinación novelas espectaculares de gran amplitud y muy, muy emocionantes.

**Argumentos de venta:**

*Los Trovadores* pertenece a lo más genuino de la obra de Shea, caracterizada por las obras de gran aliento con tramas múltiples que se diversifican y ramifican, repletas de lances interesantes, sorprendentes y llenos de emoción y con unos personajes principales de gran atractivo, a los que añade además como fondo momentos cruciales de la historia de la Humanidad.

Si *Shiké* tenía un fuerte componente de exotismo, en *Los Trovadores* se aúna una trama sobre los cátaros y su continuación durante las cruzadas de Ultramar, lo que acaba por cuajar en una historia llena de emoción y misterio que hará las delicias tanto de los aficionados a la novela histórica como de los lectores habituales de thrillers o de novelas de aventuras,

**[www.edhasa.com](http://www.edhasa.com)**