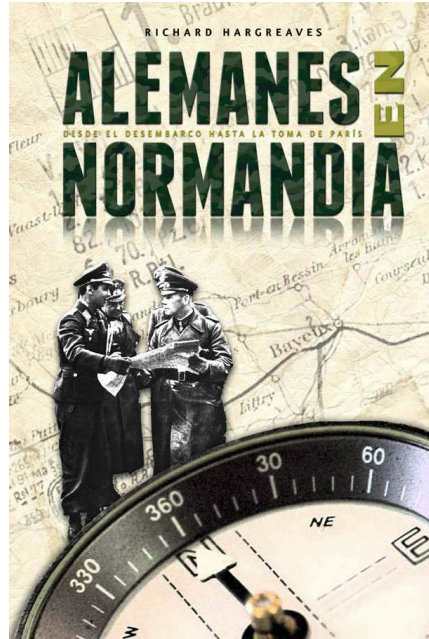


Richard Hargreaves  
**ALEMANES EN  
NORMANDÍA**



## Desde el Desembarco hasta la toma de París

Trazado a partir de cartas, diarios, recuerdos personales, historias divisionales, periódicos y documentos oficiales, *Alemanes en Normandía* ofrece por primera vez en español la terrorífica experiencia de las tropas alemanas enviadas por Hitler a defender la Muralla Atlántica.

Alrededor de 60.000 soldados, marineros y aviadores alemanes cayeron en los combates por Normandía. A pesar del odioso régimen al que servían, lucharon con bravura, y en muchos casos honorablemente, contra un enemigo que les superaba numéricamente y en medios de una forma aplastante. Ésta es su historia.

**Richard Hargreaves**, periodista británico, ha sido un destacado corresponsal de guerra, trabajando para varios de los mejores periódicos de Gran Bretaña. Recientemente ha publicado *Blitzkrieg Unleashed* sobre la campaña de Polonia de 1939.

La Operación Overlord, la invasión aliada del norte de Francia en junio de 1944, fue la operación combinada más grande de la historia militar realizada hasta la fecha y, como tal, ha sido popularizada a través del cine y de centenares de estudios históricos y novelas. Sin embargo, es de destacar que mayoritariamente el punto de vista plasmado ha sido el aliado. La versión germana de los hechos apenas ha traspasado la frontera de Alemania.

De la mano de Hargreaves asistimos al proceso de mitificación de unas defensas costeras que distaban mucho de ser la infranqueable barrera defensiva popularizada por la propaganda de Goebbels. El autor nos muestra, asimismo, las diferencias de criterios operacionales entre los mandos alemanes presentes, personificadas en Von Rundstedt y Rommel, y que básicamente estribaban en la forma de plantear las operaciones defensivas una vez desembarcadas las tropas aliadas y en la utilización de las fuerzas acorazadas. Hargreaves también rompe con muchas ideas muy asentadas en la memoria colectiva: ni las tropas presentes eran todas de primera línea, ni eran íntegramente alemanas. Pero, sin duda, es en el relato de los combates donde el trabajo del autor adquiere su mayor relevancia, consiguiendo captar la intensidad de la lucha sin perder en ningún momento la capacidad de ubicar al lector en el seguimiento de las batallas.

*Alemanes en Normandía* es una obra fundamental sobre las operaciones militares alemanas hasta la toma de París. A los esfuerzos germanos para intentar frustrar el desembarco, le siguen los intentos aliados para ampliar la cabeza de puente en Normandía. Durante junio y julio las fuerzas estadounidenses se abren paso lentamente hacia Cherburgo y la costa occidental de la península de Cotentin y Montgomery pone en marcha una operación tras otra para intentar tomar la ciudad de Caen y sacar a sus fuerzas del *bocage*, el reino de la emboscada personificado en los setos normandos. Villers-Bocage, Caen, Cherburgo o St. Lô entran así en la historia de la guerra, al igual que nombres como Michael Wittman –considerado como el mejor comandante de carro alemán de toda la Segunda Guerra Mundial– o Kurt Meyer, el famoso *Panzermeier*, comandante de la 12.<sup>a</sup> División Panzer de las SS *Hitlerjugend*.

Y luego vendría Falaise... Falaise, también llamado el Stalingrado de Normandía, la bolsa formada por los ejércitos aliados en la que se vieron atrapadas las fuerzas alemanas que combatían en Normandía. A través de los testimonios de centenares de combatientes, el autor consigue plasmar la crudeza de los combates, la pesadilla que supuso para los alemanes el dominio aéreo aliado, el heroísmo y el horror de la guerra. Y a Falaise le sigue la huida hacia la salvación en la orilla norte del Sena y la caída de París.

---

Colección: Historia Inédita

ISBN: 978-84-92400-64-5

Páginas: 404 + pliego ilustraciones

PVP: 28,5 €

23 x 15 cm