

**LOUIS COUPERUS**

## **JERJES**

### **Rey de los Persas**

**Narrativas históricas**

Traducción de Isabel Clara Lorda Vidal  
Novedad

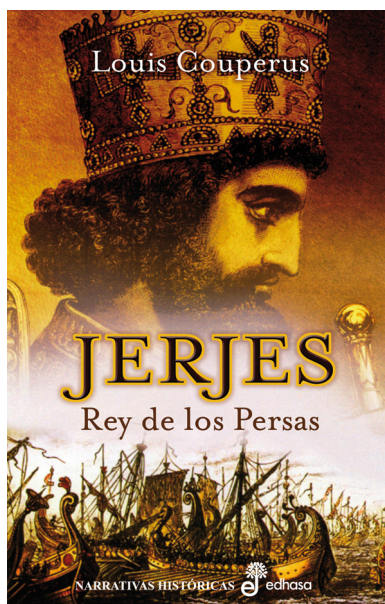
ISBN: 978-84-350-6178-0

320 págs. 572 gs. 15 x 23 cm.

Encuadernación en tapa dura con  
sobrecubierta y punto de lectura

**C/IVA 19 EUROS S/IVA 18,27 EUROS**

**EDHASA – Barcelona 2010**



**Louis Couperus** (1863-1923) es uno de los narradores más destacados de la historia de la literatura holandesa, que alcanzó la fama internacional ya con su primera novela, *Eline Vere* (1888). Su siguiente novela, *Noodlot* (1890), se aleja del naturalismo inicial y ha sido comparada a menudo con *El retrato de Dorian Gray*, de Oscar Wilde. En libros posteriores, que van del decadentismo a la novela psicológica y la narrativa histórica, destaca su impecable modo de presentar a los protagonistas de sus obras y la atención a su desarrollo, lo que le convirtió en uno de los grandes creadores de personajes del período de entreguerras. Su obra ha sido traducida a un gran número de lenguas (entre otras, sueco, húngaro, checo o urdu), y ha gozado de gran éxito sobre todo en Alemania, Francia, Italia, Gran Bretaña y Estados Unidos. Sin embargo, en España sólo se había traducido hasta ahora su novela *Fuerza oculta* (1989).

Otros libros publicados en esta colección:

- *HIJOS DE HERACLES*, Teo Palacios
- *REY DE REYES*, Harry Sidebottom
- *ROBIN HOOD, EL PROSCRITO*, Angus Donald

Fecha de aparición: JUNIO 2010

## **NARRATIVAS HISTÓRICAS:**

### **Resumen:**

El Imperio persa bajo el mando del rey Jerjes (486-465 a.C.) cobra vida en esta soberbia novela del clásico neerlandés Louis Couperus, quien pone de manifiesto, junto a un excepcional conocimiento de la historia antigua, una extraordinaria sensibilidad narrativa.

Autoproclamado Rey de reyes, Jerjes se nos revela aquí como un hombre arrogante y ambicioso, cuya megalomanía y su empeño en dominar el mundo conocido llevaron a los persas a una guerra contra los griegos que no aportó a su pueblo sino calamidades como nunca antes se habían visto.

### **Argumentos de venta:**

El evocador retrato que Couperus hace de la vida en la antigua Persia, en un momento en que la decadencia reina en la corte de Jerjes, así como sus vívidos relatos de las expediciones militares y las batallas navales hacen de esta novela una de las obras más inspiradas y estremecedoras jamás escritas sobre el mundo antiguo. Pero, sobre todo, denuncia, de un modo sugerente, con ironía y sarcasmo, la soberbia, vanidad y quiméricas ilusiones de un hombre enigmático y complejo como Jerjes. Junto al detallado conocimiento de la época, destaca como uno de los más perdurables valores de esta novela la autenticidad con que el autor presenta la psicología del personaje.

**[www.edhasa.com](http://www.edhasa.com)**

**¡Ahora Edhasa también en  
Facebook!**