

## Ficha Técnica

**Título:** Españoles en el Gulag de Stalin

**Editorial:** La Biblioteca del Guripa

**Autor:** Manuel Sánchez Lozano / Miguel Moreno Moreno

**Formato cerrado:** 17 x 24 cms.

**Número de páginas:** 280 páginas. Parte de ellas en b/n sobre offset y otra parte sobre papel couché brillo de 115 gramos a todo color.

**ISBN:** 978-84-617-7917-8

PVP: 20 €

El libro Españoles en el Gulag de Stalin está conformado por las memorias inéditas de dos soldados españoles componentes de la División Azul que fueron capturados por el ejército ruso el 10 de febrero de 1943 tras la batalla de Krasny Bor y estuvieron retenidos como prisioneros en el sistema penitenciario ruso hasta marzo de 1954 en que fueron repatriados a España en el buque Semíramis.

Ambos testimonios son complementarios pues el libro de Manuel Sánchez Lozano “Y llegó la primavera” abarca desde su enganche en la DA y su partida desde Alicante hasta su regreso en 1954 mientras que el libro de Miguel Moreno “El gran presidio” abarca desde su captura en 1943 hasta su regreso. El libro de Manuel Sánchez se escribió en mayo de 1999 tras un viaje que hizo el autor a los escenarios de su época militar en la URSS mientras que el libro de Miguel Moreno es un diario escrito en tercera persona en 1955, un año después de su regreso a España.

El libro contiene, asimismo, una introducción general al episodio histórico de la presencia española en el sistema penitenciario soviético, el Gulag, como prisioneros y las gestiones que se hicieron desde la España de la época para su repatriación. Esta introducción y la anotación de los textos está a cargo del militar experto en la época Miguel García Díaz.

Cada libro va enriquecido por una introducción biográfica de cada autor a cargo del historiador especialista Carlos Caballero en el caso de Manuel Sánchez Lozano y de la historiadora Josefa Moreno, sobrina del autor del “El gran presidio” y custodia del archivo familiar.

El libro finaliza con sendos anexos que contienen documentos, fotografías, ilustraciones o cartas personales alusivas a los dos autores.

Finalmente, el libro contiene ilustraciones inéditas del divisionario Manuel Rodríguez Martín que estuvo preso también junto a los autores de los libros de memorias,

Saludos cordiales,  
Vicente J. Sanjuán  
Editor